

# APPEL A OEUVRES POUR LE FESTIVAL 2012

## SÉLECTION OFFICIELLE

Critères de sélection :

**Les fictions dramatiques originales d'auteurs vivants francophones produites par des radios publiques, privées ou associatives.**

**Oeuvres créées à la radio, c'est à dire ni éditées ni jouées au théâtre, et réalisées dans des conditions professionnelles. LA SÉLECTION CONCERNE UNIQUEMENT LES FICTIONS DIFFUSÉES (sur les ondes ou sur le web) ENTRE LE 1<sup>ER</sup> MAI 2011 ET LE 30 AVRIL 2012.**

Qui fait la sélection?

Les producteurs, auteurs ou réalisateurs proposent au festival une présélection de 1 à 3 fictions techniquement parfaites et d'une durée variant entre 10 et 60mn. Lionel Robert, Yves Gerbaulet s'occupent des contacts avec la francophonie. La sélection définitive est faite par l'équipe des Radiophonies, sous la responsabilité de Maud Rayer.

### **Date limite des envois et modalités.**

Chaque fiction proposée doit être parvenue :

- Sur CD à l'adresse suivante :

Maud Rayer  
(Sélection Radiophonies)  
9 avenue Reille  
75014 PARIS

- Ou par mail en fichier numérique (mp3, m4a) encodé en 256 Kpbs, à l'adresse suivante : **radiophonies@gmail.com** (Merci de préciser, dans l'objet de votre e-mail : *Sélection Radiophonies 2012*)

**Avant le 15 mai 2012 dernier délai  
avec la fiche de présélection ci-jointe**

Les producteurs sont responsables de l'acheminement dans les délais imposés par l'organisation du festival. Les fictions reçues après le 15 mai 2012 ne seront pas acceptées.

## **FICHE DE PRESELECTION**

**LES ŒUVRES, DONT LA FICHE DE PRESELECTION N'EST PAS TOTALEMENT  
RENSEIGNEE, POURRONT NE PAS ETRE RETENUES**

**à renvoyer avant le 15 mai 2012 avec le(s) CD ou fichier(s) numérique(s) des  
fictions proposées**

**Merci de l'envoyer également par courriel à : [radiophonies@gmail.com](mailto:radiophonies@gmail.com)**

**PRODUCTION :**

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

**TITRE DE LA FICTION :**

DUREE :

DATE DE LA PREMIERE DIFFUSION :

**PRESENTATION DE L'HISTOIRE EN TROIS LIGNES :**

**AUTEUR (prénom et nom) :**

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

**BREVE BIOGRAPHIE DE L'AUTEUR :**

**REALISATEUR (prénom et nom) :**

ADRESSE :

Tél :

Courriel :

**BREVE BIOGRAPHIE DU REALISATEUR :**

**LES INTERPRETES** : PRENOM ET NOM suivis entre parenthèse du nom du personnage interprété (**merci de joindre si possible les contacts mails des comédiens**)

→ autorisons Les Radiophonies à procéder à la diffusion des œuvres sélectionnées lors du festival :

OUI NON  
(Rayer la mention inutile)

→ autorisons Les Radiophonies à procéder à une éventuelle diffusion en streaming :

OUI NON  
(Rayer la mention inutile)

→ autorisons Les Radiophonies à utiliser les informations sur les œuvres lors de la conception et diffusion des outils de communication :

OUI NON  
(Rayer la mention inutile)

A ..... Le.....

Signature :